

鬥
三
煞

劇中人：
場數：

共
本

李劍虹編撰

劇中人

周乾（周公）——文武生

桃花女（任桃花）——正印花旦

龜精——丑生

柳樹（彭柳年、彭祖）——小生

梅花——第二花旦

梨花——第三花旦

火龍真人——武生

石大海——二式

石大媽——二丑

鬥三煞

第一場：天庭結怨、火燒桃園

簡述：護花使者周乾與桃花女相戀，柳樹亦暗戀桃花，梅花又鍾情柳樹，四人糾纏不清，龜精烏道人垂涎桃花美色，求愛不遂，頓起殺機，在火龍真人處偷取五雷火珠，化身護花使，將桃花，柳樹及眾花仙殺死，並偷下凡間；梨花詐死，梅花因皇母召見，避過一劫，回來後見滿地屍骸，梨花告知乃周乾所為，梅花一怒去找周乾；周乾與師傅火龍真人到來，始知桃花，柳樹及眾花仙已死，並得悉龜精偷取五雷火珠偷下凡間，火龍真人算到桃花與柳樹已轉世為人，命周乾下凡追尋龜精下落。

地點：桃花宮

人物：周乾、龜精、桃花女、柳樹、梅花、梨花、火龍真人、眾花仙

『起幕』 『桃花宮』

「音樂銀台上一句起幕」 「音樂哭皇天龜精上介」

龜精：〔花下句〕悶坐花蔭閒無事，心繫桃花美人兒。可恨柳樹共護花郎，

雙雙與吾爭奪美。君子記仇時十載，我小人記恨半秒遲。可恨護花似勢

凌人，三番四次壞吾好事。（口白）俺（介）千年龜精烏道人是也！

皆因觸犯天規被罰為花奴，在百花宮為僕，仰慕桃花女美色，望能一親香澤，可恨護花使者，壞吾好事，使我飽受凌辱，正是（介）有仇不報非君子，有恩應作（介）痴聾愚。（白）咦有人嚟嚟，先行避隱再圖後計。

「匿藏花叢」

【反線銀塘吐艷序】「桃花與眾花仙上介」

(六五^レ犯生^レ犯^レ生五^レ生^レ犯五六^レ工^レ反^レ反^レ六^レ反^レ五六^レ反^レ五六^レ反^レ工^レ尺^レ乙^レ上)

桃花：【唱】

合士乙上

工^レ六^レ五^レ六^レ、

六^レ五^レ犯^レ生^レ工^レ反^レ六^レ、

反^レ工^レ尺^レ上^レ工^レ六^レ上^レ尺^レ工^レ反^レ、

桃——花——姿，

嬌艷——緻，

桃——花——散

反^レ六^レ六^レ六^レ反^レ工^レ尺^レ上^レ、(犯^レ生^レ犯^レ)
播^レ孃^レ孃^レ香——漫——瀾，

生^レ五^レ反^レ五^レ六^レ上^レ尺^レ反^レ工^レ五六^レ五^レ生^レ五六^レ工^レ六^レ、
花香引得，痴郎情不渝，不禁——芳心暗動——

眾仙：【接唱】

哪——六^レ五^レ犯^レ五^レ六^レ工^レ六^レ反^レ、

桃花：【接唱】

工^レ尺^レ上^レ合^レ合^レ士^レ乙^レ上^レ、(六^レ五^レ犯^レ生^レ)
嬌羞泛紅 若——醉！

眾仙：【接唱】

六^レ五^レ犯^レ生^レ犯^レ生^レ五^レ生^レ犯^レ五六^レ工^レ反^レ反^レ六^レ反^レ五六^レ反^レ工^レ尺^レ乙^レ上^レ、
甜蜜似醉，效那燕喃呢，更似鴛鴦碧——波共戲，

桃花：【接唱】工反六五尺工尺工 生 生 生 尺 五 五 工 六（反工尺上乙尺上

得郎——憐護，如春風沐蕊，

士上乙士合）工工上工六六六 反工尺尺

羨慕人——間到老，也——齊眉。

梨花：【接唱】六工尺工反工尺 六工上上上工六 五工尺尺工五六 反工

何用——羨人，你亦銀河成——對，他日良緣——天賜，結伴

六反工尺上 夫唱婦——隨。

「龜精於小曲時卸上」

龜精：（口古）哈哈，講得好，講得妙，我同桃花姐，可謂烏龜眼對俏眸兒

合晒合尺，樹妖對龜精，真係良緣天賜。

桃花：（口古）大膽孽畜，本仙子已位列仙班潛心向道，你膽敢在此亂放淫詞。

龜精：（口白）淫詞？哈哈—— 【大花下句】你與護花柳郎淫邪事，還說三

貞九烈正義詞。既是殘羹可以共分嘗，何不施吾半點味。

桃花：【滾花】我與護花守禮如惜玉，你莫口含污血捏娥眉。不屑共妖孽再

糾纏，姊妹們速離此地。「先鋒鉞龜攔介」

龜精：（口白）想走，無咁易！【花下句】美食當前吾不擇，但求慾火可

療飢。色膽迷心，鵲巢鳩據（士字腔）。「快琴音追逐介」

周乾：（內場唱白）好膽！好膽！「護花上介」

周乾：【快點下句】淫邪妖孽罪難辭。護花豈容爾放肆。降魔棒杖似五雷。

【轉花】怒舉銀鞭如雨至。

龜精：（口古）周乾，你莫持火龍徒弟之名，就以為可以群芳獨據。

周乾：（口古）龜奴，你淫邪敗行，天地不容，本仙替天行道，把你誅除。

「起攔途截殺對打，龜不敵介」

龜精：【沉花下句】 哎吔吔！護花驚人臂力，我痛澈心脾。【轉花】 此地不

可久留，速離為是。（白）有仇不報非烏龜，睇吓你哋好得幾耐。「下介」

周乾：（白）桃花妹！【二王下句】 護花遲來心有愧，令桃花妹妹受凌欺。

定將此事奏玉皇，誓要嚴懲龜奴婢。

桃花：（唱序）息事寧人無生氣，【唱】 桃花得郎庇護，笑綻開眉。

周乾：（唱序）喜見破涕復嬌媚，

桃花：【唱】 何日修得千載緣，羨煞天庭神仙侶。

周乾：（唱序）周乾長伴桃花女。

梨花：（口古）桃花姐，妳睇護花郎款款情深，真係羨煞天庭仙女。

桃花：（口古）梨花，蒼松對妳也是愛護有加，何需羨慕蹙眉。

1 - 5
火龍：【內場】（口白）周乾還不快來，為師等候久矣，

周乾：（口古）桃花妹，我師傅火龍真人有事急傳，我要暫離妳去。妳在園中稍候，我轉瞬即返，與妳唱詠琴棋。（白）妳等我番嚟啦！「下介」

梨花：（白）桃花姐，天朗氣清，我哋去啲邊行下，再等護花使者。

「眾花下介」 「柳樹上」

柳樹：【螺黛】 沉醉在桃園，暗慕桃花花嬌美，單戀枉心痴，如何至得上人兒，最堪悲，佢已有知己，乃是園中護花使，怎樣才得花解語。

「沉吟介」 「龜精在柳唱小曲時卸上」

龜精：（白）咁就易啦！【白攬】 你想奪取美人歸，應該要有英雄氣，無毒不丈夫，殺死護花你有美女。（白）想吓啦細佬！

柳樹：【花下句】 君子追求還有道，光明磊落暗室不欺。路不相同道不謀，你休立壞心，來放肆。（白）不屑同你講！「下介」

龜精：(白) 咁就走啦，好行夾唔送嘍，我點會幫你呀傻仔——

【滾花】 少個香爐少隻鬼，你死你賤我樂怡怡。實行富貴險中求，那怕天規難允許。化身護花來蒙混，伺機行事，待良機。

「卸入變周乾音樂上介」

「起音樂」

(士士上尺、六工尺上、乙士仁、合工六工尺上、士上尺工六尺工_<上)

周乾：【禿滾花】搖身一變護花郎，「昌昌昌」又恐龜尾龜頭難扮似。護花溫文瀟灑，待我勤加練習莫延遲。忽聞遠處有人聲，莫非心上人兒行近矣。(白)好待我閃入花叢，伺機行事。「扮龜精行路，匿入假山後」

「音樂起上雲梯，柳樹、桃花、眾花仙等分頭上介」

眾花仙：(白) 行快啲啦桃花姐姐！

柳樹：(白) 桃花姐，【減字芙蓉】 桃柳原一脈，形影倆相隨。千載拜如

來，有若金童和玉女。

桃花：【接唱】柳弟凡心休亂動，頂禮唸阿彌。

柳樹：【接唱】枉我千載苦相思，

桃花：【接唱】我相思早已寄。

柳樹：【接唱】到底誰家幸運客，

梨花：【接唱】乃是護花俏男兒。

桃花：【轉花】我與護花周郎，早已盟心暗許。

柳樹：【沉腔花】哎吔吔！緣慳福薄，自嘆不如。收拾破碎情心，何必緬

懷過去。

桃花：（口古）柳弟，你有梅花姐垂青，珍惜良機，勿負眼前伴侶。

柳樹：（口古）我知啦！所謂三生石上姻緣早定，我只有退而求之。

「假周乾沖出先鋒鉞」

周乾：（白）狗男女幹得好事！

桃花：（口古）周郎，何事轉回，怒氣沖沖，神色有異。

柳樹：（口古）周兄，我同桃花姐偶然相遇，彼此間閒談聚舊，請勿妄加猜疑
周乾：（白）邊個信你呀！【連環西皮】不知羞恥，不知羞恥，私語喁喁，

曖昧行為，要你橫屍至死。「殺介」

柳樹：（白攬）叫句護花郎何以忽然咁小氣，往日兄弟情何在，目露凶光起殺機
周乾：（白攬）奪我心上人，苟且行為真放肆，護花之責守花魂，豈容旁人來染指。殺！「與柳樹對打，打死柳樹介」

桃花：【沉花下句】唉吔吔！忽見猙獰面目，令我猶疑。【快花】枉你自號是護花之人，何以忽然暴戾。

周乾：（口古）桃花，妳遲早都係我嘅人，不如先婚後娶。

「撲向桃花，群花掩護」

桃花：（口古）周乾，你莫色迷心竅，莫非不怕轟頂五雷。

1 - 9
周乾：（口古）轟頂五雷？係唔係呢粒呀！唔好講咁多，順我者萬事皆休，

如若不然，妳地個個都要死。

梨花：（口古）說什麼護花使者，原來係一個斯文敗類，你快些攔屍。

周乾：（口古）死妹叮，再在此壞吾好事，我要將妳花魂踏碎。「先鋒查」

桃花：（口古）休得狂莽，護花心切，不顧荏弱嬌軀。

「與假周乾對打，假周乾打傷桃花介」

桃花：（白）你不是周乾，我認得你，你係——！哎吔！

「假周乾大驚，一掌打死桃花」

「起雁兒落，假周乾殺眾花仙，梨花重傷詐死」「假周乾對桃花又哭又笑介」

周乾：【花下句】柳樹桃花皆死去，偷窺伊人俏臉嘆唏噓。生前不許我求歡

死後芳魂誰弔你。（白）嗶人都死咗，喊乜鬼呀，一把火燒清光，人不知

鬼不覺啦，【花下句】待我偷下凡塵來避難，暫息旗鼓，待時機。

「放火介」「下介」

「梅花上介」

梅花：【唱小紅燈】錯送紅荳意，一縷柔情未得似樂魚，枉拋相思，佢詐聾

又詐癡，把情絲轉投桃花仙子，可惜玉女另選俏男兒，暗嘆悲不矣，四絲縛住纏著了，怎樣擬。【正線中板】呢朵小梅花，傲放園中，引得蜂纏

把相思寄。天生愛俏是姐兒，一縷情絲緊縛，赤繩錯繫，俏男兒。柳樹

愛桃花，桃花愛周乾，三角死纏，我心碎矣。憶昔群花會，初逢邂逅，

愛佢瀟灑好風儀。【轉三字】望柳郎，回心轉意。梅傍柳，共扶持。

【轉七字】人間歌頌，交柯樹。我獨惆悵，夢醒時。【轉花】一顆芳心

寄綠楊，霧散朝霞重再至。（白）柳郎約咗桃花妹，本來我想跟埋一齊去點知皇母娘娘有事傳喚，至嚟遲咗，佢地係邊呢？

「入見眾花毀地，大驚介」

梨花：（白）救命，救命呀，梅花姐！

梅花：（白）梨花發生何事，何以全院花仙皆死去？

梨花：（白）梅花姐，兇徒因姦不遂，見人就殺，桃花姐，柳樹都死咗啦！

梅花：（白）柳郎死咗？「四處尋柳樹介」「哭相思」

【快花】 究是誰下毒手？慘見遍地橫屍。桃花與世無爭，是誰個催花

血嗜。

梨花：（白）係護花使周乾——咳——

梅花：（白）護花周乾？早知佢唔係好人，我去搵佢算賬！「下介」

梨花：（白）梅花姐梅花姐，我未講完，你唔好走，桃花話唔係——「暈介」

周乾：「上介」【快花】心煩意亂，似覺禍事燃眉。速返桃園，何以不見眾仙

耍趣。「火龍喘氣追上」

火龍：（白）唔好行咁快啦！【花下句】莫道神仙容易做，蒼蒼白髮點可以

跋涉長途。叫聲護花好徒兒，你要顧住我老龍，經已係幾千歲。

周乾：（口古）師傅，你覺唔覺得園中寂靜無人，陰森可怖。

火龍：（口古）係嚟！往日歌舞昇平，鼓樂喧天，何以今日靜若廢墟。

（白）入去睇啦！

周乾：（白）桃花妹，柳弟，梨花，你哋醒吓啦！

梨花：（白）唔好殺我，唔好殺我！

周乾：（白）梨花，你睇清楚，我係護花使周乾！

梨花：（白）我也都睇唔到，乜都唔知，你唔好殺我你唔好殺我！

火龍：（口古）梨花，究竟所因何故，滿園死屍，你又驚惶失據。

梨花：（口古）剛才護花使入來，見人就殺，重話桃花姐唔理佢，移情柳樹，

所以施展奪命五雷。

周乾：（白）五雷轟頂？

火龍：（口古）師傅，五雷乃獨家秘傳，無五雷火珠，難施其技。

梨花：（口古）日前龜妖求借不遂，一怒而去，此事大有蹊蹺。

（白）我聽到佢話落凡間避一避喎。

火龍：（口古）梨花，你先行療傷治理，日後作証，把命案直詞。

「捏指算介」（白）徒兒，桃花與柳樹轉世為人，你要下凡追尋龜妖下

落，為師有事先行一步，他日凡塵再見！「與梨花下介」

周乾：【花下句】化身占卜為掩護，尋訪人間轉世續情絲。

『落幕』

鬥三煞

第二場：千里追兇 膏卜探秘

簡述：周乾下凡找龜妖下落，化身相士周公為人占卜，石大媽因兒石大海久未歸來，問卜於周公，周公卜出其子必死，並贈詩句，石大媽大驚，後得路人指點，往求助於任桃花；柳樹轉世投到彭家，取名為彭柳年，自幼惡夢相纏，每夜夢見烈火焚身，聞得周公占卜靈驗，故而往訪求助，周公得見柳年，知為柳樹之轉世，為其占卜，卜得今年災星入宅，凶星纏身，五鬼催命，故贈詩句，著其小心，柳年出門遇見龜精，龜精一見，大吃一驚，知為柳樹之轉世，騙柳年吃下丹藥，欲致他死地。

地點：城隍廟

人物：周乾，彭柳年，石大娘，龜精，路人

『起幕』 『城隍廟』

(音樂大笛起引子) 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五
 「賣卦布條，上寫能知未來」 「周乾上介」

周乾：【清唱引子】

上士尺上 上上合上 合工尺尺工工尺上上
 算命占卦，卦卦靈卦，神仙指點消災解穢呀「勾鑼三吓」

【排隊隊】

五六工六上 五六工六上 五六工六上 五六工六上 五六工六上 五六工六上
 卜卦問安危，睇相望指迷，不靠撞不靠亂點胡——為，句句真腑

上尺 上士合士上上合工 尺上 五生五六工 五生五六工 工六
 肺，一 算就靈驗用我只神龜 卜噬，睇穿真與偽，吉凶阻——滯，先生

工尺上士上尺工上尺上士合上士上合工尺上上上士上士合士
 精於計直說不隱蔽，倘有疑難，要問吓神仙，簽諱對你大眾運程是危是
 上尺上士上士上尺工六上
 貴，只要為你捏算就知一切。

（口白）算靈命，卜靈卦，家居不寧，無怕無怕，

【七字清】周乾為揖凶，曾發誓。追查妖道，老烏龜。化身賣卜人，行

遍千山萬里底。石沉大海，恍似隱蔽在雲霓。為鄉民，占卜噬。迷津點破，

渡災危。 【滾花】 鬼谷神算在乾坤，坎卦雖危亦能改運滯。

（白）相不睇不發，薑不磨不辣呀朋友。「埋位介」

「石大媽上介」

石大娘：【滾花下句】寡婦孤兒雙依命，尤幸我兒純孝伴慈幃。三十而立已

過婚期，問卜求神，誠心頂禮。（白）我兒石大海，離家一載，昨日已屆

歸期，但遲遲未返，近日老身心緒不靈，聽聞周公卜卦甚靈，望求指點迷津。「入門介」

周乾：(白)呢位大娘，請問睇相抑或占卦呢？

石大娘：(白)先生，我兒遠行未返，未知凶吉，想問平安啲。

周乾：(白)請問令郎貴姓大名，今年貴庚？

石大娘：(白)我夫家姓石，我兒大海，丙寅年五月初七亥時出世，去年到平陽縣謀生，至今未回。

周乾：(白)待我起卦，「卜龜介」(唸白)花仔石大海，丙寅年五月初七亥時「計銅錢介」單單爻爻，敝——大凶之卦，大娘，令郎屬虎，去平陽謀生，有虎落平陽之象，大娘恐有喪子之痛。

石大娘：(白)先生請你救救我兒，老身向你叩頭。

2 - 3
周乾：(白)大娘，請起請起，我還有話說，卦雖兇險，但有天喜星在旁，有

貴人在旁或有轉機，大娘我贈妳四句真言，妳聽住啦！

「詩白」人王膝下欠兒郎，尤幸木兆花正香，今生莫問前生事，且待機緣再侍娘。（白）言盡於此，大娘請回。

「大媽邊哭啼邊出門介」

路人甲：（白）任員外個千金桃花，真係神仙一樣，隔離村黃伯個仔病咗成年桃花女話佢犯咗天劫，替佢作法，食藥後而家好番。

路人乙：（白）重有呀，佢精通岐黃術數，教人趨吉避凶，能知過去未來。

石大娘：（白）兩位講嘅任員外，是否大善人任伯樂員外？

路人甲：（白）係呀，大娘有何事呀？

石大娘：（白）唉！周公話我個仔有危險，又話搵人王，一陣又話搵木兆花你話去邊度搵？

2 - 4
路人乙：（白）人王係唔係任伯樂員外呀，我地都叫佢人王伯，

石大娘：(白)點解呀？

路人甲：(白)因為佢姓任，人王為任，木兆花——即係桃花，大娘，妳快的去搵佢啦！

石大娘：(白)多謝兩位多謝兩位！「匆匆下介」「眾人亦散開」

柳年：【**士工慢板下句**】惡夢繞經年，心驚縈腦際，火海熊熊吐焰，焚身痛

苦慘淒。似幻恍如真，午夜夢迴身若斃，欲解究其因，問卜占危尋真締。

(白)廿年來夢魘纏身，揮之不去。【**滾花下句**】素聞周公靈卦驗，望能

指點我愚迷。周公解夢享盛名，廿載夢見祝融，把我家園毀。「入廟介」

(白)先生，「周乾見柳年貌大驚」

周乾：(白)啊！你你——

柳年：(白)先生，我來請你指點迷津！

周乾：【**禿唱漢宮秋月**】恍似舊友回魂在柳堤，眉宇多分英氣明眸玉冠迷，

周乾：【接】

尺、工、反、工、反、工、反、工、尺、工、反、工、反、工、尺、上、乙、士、
如若要避劫難，時日八字所屬請你道齊，

柳年：【接】

上、乙、士、上、乙、士、（仁、士、仁、士）士、合、士、上、乙、士、士、合、反、仁、
無問題無問題，生我——當——天，天暗缺裂

伏、仁、反、仁、尺、工、士、士、乙、上、尺、反、工、尺、尺、工、上、乙、士、
雷電雨厲，野犬黃牛淚咽嘶，淒聲慘慘不忍——兮，

周乾：【接】

反、工、尺、上、上、尺、尺、士、士、尺、反、反、工、尺、（尺）士、士、尺、反、工、尺、反、六、五、
你因劫降——世，你前——世與今——世，連——結于一體，若要解

反、工、尺、
有問題，

柳年：【接】

反、六、五、五、反、工、尺、
望你指點我愚迷，

周乾：【接】

工尺工尺士尺[）]士尺士尺[）]
卜卦應要誠心，焚香求稽。

【減字芙蓉】

請問仁兄年庚八

字，待我為你算端倪。

柳年：【接】

七月十四五更天，狂風暴雨吾出世。

周乾：【接】

出生偏逢鬼七月，陰時陰日忌冬葵。

柳年：（攝白）冬葵？

周乾：【滾花】

冬葵生長在寒天，你與冬葵相忌諱。

柳年：【滾花】

平生嗜好冬葵子，嫩葉如蔬味菩提。

周乾：【接】

如若不信我真言，天妒英才，花枯樹萎。

（白）仁兄，恕我

直言，孤陰不長，獨陽不生，你命乃九陰缺陽之格，今年災星入宅，凶星纏身，五鬼催命，後日天狗食日，你要慎之！

柳年：(白) 先生，請指點迷津。

周乾：(白) 好，贈你四言！(詩白) 天狗狂哮日，人間喚魂兮，今生前世

事，切忌王八窺。(白) 仁兄謹記勿忘，後日乃天狗食日，至陰至邪，

你好自為之，相金免了，【滾花】前世今生纏不散，當年景物又重提。

盅盅件件扣連環，我暗地追查其中諱。(白) 仁兄，請吧！「卸入」

柳年：(白) 多謝先生！「一路想慢行介」今生前世事，切忌王八窺

「龜精上介」

龜精：【滾花下句】柳樹桃花皆轉世，周乾賣卜在蘇堤。前世今生代代仇，

豈能束手就擒來命斃。

「龜精入，柳年出，兩人碰頭介」

龜精：(白) 邊個衰神行路唔帶眼呀——【蕩舟】直情係發瘟雞，亂樁亂碰

何為？

柳年：【接】因我心中恍有萬箭，疑惑迷，所以心急忙步履，請恕行為未妄為。（白）小生賠個不是。「龜精見柳貌大驚」

龜精：（白）擘！【木魚】人定鬼，似得咁慘悽，陰魂索命，歸去來兮，

柳年：【接】道長何以怒目睜眉，小生已躬身賠禮，無心碰撞，非是有意施威，

龜精：（白）越睇越似——【接】你貌似我故人，可惜已長眠地底。

柳年：【接】你情長殊可貴，【禿二王】雖知生死難料，焉可逆天意妄為。

落葉歸根，可惜我未嘗，愛情真締。

龜精：（口古）施主你血氣方剛，不似英年早逝。

柳年：（口古）一言難盡，苦不堪提。

龜精：【七字清】我或可解決你難題。請君言明其中諱。

柳年：【接】周乾卦象，示災危。【花】話我命犯凶星，三日限期，魂飛魄毀。

龜精：（白）貧道略懂醫卜，或可為你推算兇吉，請問仁兄貴庚？

柳年：（白）虛齡廿一，

龜精：（白）虛齡廿一——「作狀卜算介」 【花下句】 柳樹投胎彭府第，

桃花轉世已及笄。我要先下手為強，一件污時兩件穢。

龜精：（口古）我有靈丹一顆，你食後可趨吉避兇，更可益壽延年，長生不毀。

柳年：（口古）恩同再造，感你大德巍巍。

龜精：（口古）修道之人，濟世為懷，能助你衝破危機，尤勝我修真十世。

柳年：（口古）大恩不言謝，上天憐憫，降下甘露，使我渡過災危。

「接過丹藥食介」（口古）入口清涼，直達我心肝脾肺。（口白）請問道長，

此靈丹是何藥物？

龜精：（口古）用冬葵為藥引，加入珍珠末藥，包你食後可壽與天齊。

柳年：（白）冬葵，【沉花下句】 哎咁咁！冬葵忌諱，什麼壽與天齊。

【花】 數昧生平，何以你心懷不軌。

龜精：（白）你唔識我？睇真吓我，「做動作使柳年記起前生事」

柳年：（白）哦你—— 「喘氣介」

龜精：（口白）快啲翻去準備後事，唔通你想死在係度咩！ 「柳樹下介」

龜精：【花下句】 柳樹輪迴重現世，桃花亦會捲土嚟。我要遂個清除，豈

能束手待斃。（白）跟住你至得！「下介」

「柳年與龜精兩人行動，周乾在一旁偷窺」

周：【花下句】 前世仇人今已現，殺妻之痛恨長埋。跟踪柳樹探玄機，且看

桃花是否已臨再世。未了之緣緣再續，桃花依舊共眉齊。

『落幕』

鬥三煞

第三場：暗傳仙術 桃花藝成

簡述：概述：任桃花轉世後，得到梅花仙暗傳仙術，醫卜星相，五行法術，皆青出于藍，運用仙法助石大海脫險，更教彭柳年添壽，龜精偷下凡間，得遇周乾再下毒手。

地點：任府後花園，

人物：任桃花，梅花仙子，梨花，彭柳年，周乾，龜精。石大娘

『起幕』 『任府後花園』

「士工慢板長序，桃花上介」

桃花：【士工慢板】 不愛女兒紅，鍾情刀槍劍，仙佛常繞心中，參拜如來，

將經誦。觀音佛法渡慈航，桃花頂禮跪蒼窮，默禱皇天庇佑，雙親壽比柏松。師尊教導我成才，醫卜星相奇門遁，藝滿初成，拯救世人苦痛。

「譜子上雲梯」（攝白）廿年來，師傅梅花仙子，導我成才，授我仙術，

親如慈母，今日又屆授藝之期，我心花喜悅呀！

【滾花】 師尊多年悉心教，眉宇深鎖恨重重。若有靈丹妙藥展歡顏，願

效白蛇盜草來獻奉。(練劍介)

「梅花仙上」

梅花：【泣殘紅】廿年喋血火海熱熊熊，瀝瀝現眼中，縱然萬里追兇也成幻夢
只嘆力平庸，唯有暗自搥胸，教導幼妹奇門遁吉凶，仙術漸貫通，今生倩
影，勝前世花魁眾。

(白) 不經不覺已廿年長啦，桃花越大越似以前模樣。「入介」

桃花：(白) 師傅早晨！

梅花：(口古) 桃花，為師近日有事少來，你有否勤修劍弄。

桃花：(口古) 師傅，徒兒謹尊教道，未敢疏于練功。

梅花：(口古) 好，你還記否為師授你，一招誅魔伏邪，與及神龍出洞嗎？

桃花：(口古) 記得，仲有仙人指路，各顯神通。(白) 我練比你睇。

「梨花沖頭上」

梨花：（白）拜見仙子，桃花姐，石大娘求見。

桃花：（白）快請！「石大娘上介」

石大娘：（白）小姐救命，小姐救命！「跪叩介」

桃花：（白）大娘請起，有事慢慢講！

梅花：（白）大娘，你起身先啦！「扶大娘介」

石大娘：（木魚）言未語，淚如涌，我兒大海數代為農，遠赴平陽，至今未回

鄉隴，周公算命，話佢命該終，

梅花：（木魚）術士江湖，只不過糊口哄，不要杞人憂作可憐蟲。

桃花：（木魚）待我為你卜研，佢是否妖言惑眾，誠心默禱問碧翁。（挾指占算）

（白）真係噃！（木魚）你兒命帶凶星，注定明晚子時命送，師傅呀可

否用掩鈴大法，助佢逃脫災戎。

梅花：（口古）桃花，你會損壽陽虧，應深思熟慮，切勿一時衝動。

桃花：（口古）大娘，我有錦囊一個，明晚你戍時開始，依書照做，望可扭

轉時空。

（動作寫錦囊交大娘）

石大娘：（白）多謝小姐，老身告退！「下介」

桃花：（白）梨花，我與師父入後堂稍憩，一陣彭公子到訪，你帶佢入嚟啦！

「與梅花下介」

梨花：（白）你又知彭公子會嚟。

柳年：【內場反線花田遊一句】五尺反工 五六反工 尺上工六五五六

經年惡夢，鮮血濺落烘洪烈——火中——。

「柳年先上心事滿胸，龜精鬼祟跟後」

柳年：【唱銀台上】 老天爺，你辣手降禍無窮，我一生守禮奉，為因你降災凶，殘酷害人，枉得仙家讚頌。 【滾花下句】 廿年來親恩還未報，何以

天不憐念，禍重重。桃花與我隔鄰居，或有良謀離災恐。「入屋介」

（白）有人嗎？

梨花：（白）彭少爺，小姐在後堂等你，請！ 「與彭入介」

「龜精上介」

龜精：【滾花下句】 桃花柳樹同現世，怕翻廿年血案露行踪。我要謹慎為營，

恐怕夜長多夢。（口古）為免打草驚蛇，暫匿後園樹壟。且看有何變化，

我不會束手為虫。「入後門圍牆，可攀偷窺」

「桃花、柳年、梅花上」

柳年：【滾花下句】 偷天換日若成美事，多謝桃花妙計運謀通。明夜不過

申酉時，星君廟內依計弄。

桃花：【滾花下句】 續壽之言為險著，你在人前莫說，扮痴聾。

梅花：【三腳橈】 此際早回家，準備貢品來善用。

桃花：【接】 美酒佳餚釀，要佢飽醉樂無窮。

柳年：【接】 若能添壽續殘生，柳年犬馬甘為用。

桃花：【接】 公子何需謝，宿世孽情隆。 【滾花】 神仙犯戒亦犯天規，

你軟硬兼施求壽種。

柳年：（白） 多謝桃花姐，【滾花下句】 就此拜別，下禮鞠躬。若我災難消除

願把長生祿奉。「下介」

梅花：【滾花下句】 柳郎未解前生事，四目交流未識儂。桃花情逗已初開，

未敢吐露前生夢。（白） 徒兒，我倆繼續練功，不可迨慢。「周乾上」

周乾：【唱長二王序】廿載仇，遍踏蠻荒山川隴，不見影踪，心裡恨重重，

去何從，仇人若見面時，執法懲兇，填命向陰司控。【曲】殺妻之恨恨

填胸，血債血償誰與共，今日仇人見面，焉可詐痴聾，追到山頭，不見人
影縱，桃紅柳綠，宿鳥鳴蟲。攀過竹籬，【滾花】且看我捉鼈於甕。

【合尺花】紅牆綠瓦蜿蜒路。園內聲傳劍擊隆。恍見復活桃花，我是否

心生綺夢。(白)眼底景況似從前，待我攀桃而進。「入園介」

「梅花、桃花、周乾三人關目介」

梅花：(口古)周乾，本仙子搵你多年，今日你自投羅網，精就束手待擒，

將命送。

周乾：(口古)梅花姐，當年兇手另有其人，你唔信，可以問桃花妹，佢就知

誰是真兇。

梅花：（口古）哼！廢話！桃花再世為人，前生事有若春秋大夢。

桃花：（口古）師父，聽你兩人說話，我一頭霧水，不知所終。

「梨花沖頭上介」

梨花：（白）梅花姐！【白攬】當年桃花命垂危，彌留之語心猶痛，佢話殺

人不是護花郎，另有他人來作弄。

梅花：【接】如何分辨當日情，

周乾：【接】引導桃花前生夢。

桃梅：（白）前生夢？

周乾：（口古）無錯，我可用借魂大法，趨起桃花前生記憶，梅花妳護法一旁，

把那神功遞送。

桃花：（口古）我亦想還原真相，待我抱元納竅，守命宮。

梅花：（口古）桃花，是否周乾下毒手，認清楚眼前人，不要私情濫用。

桃花：（口古）當時兇手雖是護花打扮，但係龜妖咀臉，滿身腥臭，醜陋似疽虫。

周乾：【快點】淫邪妖道罪難容。借刀殺人仇恨種。揖拿歸案覓行踪。

海角天涯翻江覓洞。

梅花：【快點】柳郎一命動兵戎。

桃花：【快點】前世今生，【滾花】續此未完之夢。

周乾：【霸腔滾花】護花之責吾本份，桃柳枉死責難容。桃花與我再生緣，

不除妖道，決不諧鸞鳳。（口古）剛才發現龜妖行踪，出沒在人群之內，

我為怕打草驚蛇，未敢輕舉妄動。先行告退，如有發現消息互通。

桃花：（口古）我亦要準備開壇，協助石大娘救兒行動。

梅花：（口古）分頭行事，不可放鬆。

「梅花桃花梨花等入場」周乾出園依依不捨，龜精後上暗算繩索綁周乾」

龜精：（大笑白）護花使者，我哋又見面啦，廿年不見，你仙術功夫，亦不過如此？

周乾：（白）龜精，暗箭傷人，算什麼英雄好漢，

龜精：（白）費事同你講，跟我走！「強拉周乾，周乾掙扎反抗力扯斷繩索」
周乾：（白）一條廢繩就想綁我，看招！

「與龜精大戰，龜精不敵，取出火龍珠，將周乾活捉」「三笑介」

龜精：（白）哈哈，周乾，枉你自號護花使者，自身難保，有若喪家之犬，你往日威風何在？

周乾：（白）本使者一時失手，要殺要剮任悉尊便。

龜精：（白）好呀！【滾花下句】先行押返烏玄洞，待我搖身一變，護花

童。

『落幕』

鬥三煞

第四場：石母救兒、桃花施法

概述：石大媽得到任桃花傳授搜魂大法，千里傳音之術，叫大海逃走，而桃花亦開壇作法，助大媽一臂之力。
地點：荒山曠野，設有山洞之景，中央搭高枱，前有薄紗，台口衣邊有門，待用，桃花用紅燈，大媽用白，大海用綠。
人物：石大海、石大媽、任桃花

『開幕』

『荒山曠野，設有山洞之景，中央搭高枱，前有薄紗，台口衣邊有門』

（排子頭開幕雷電交加，譜子悲秋）

「全場黑暗，大海背包袱、油紙傘於譜子上介，追白光燈」

大海：【板眼】天烏地暗，無月無星，時近七月，滿山流螢，別井離鄉，已

有一年光景，心繫倚閭慈母，年邁孤清，心急返家園，冒風雨交拚，難行
半步，只有在破洞暫停。「起風介」

「
=尺乙士士合士=
」

（白）想我石大海，幼喪嚴親，與慈母相依為命，家逢大旱，要到外地謀
生，慈母壽辰將至，趕返家園，豈料天有不測風雲，大雨傾盆而下，唯有
山洞暫避，天明再行上路呀！「入山洞介」 「熄燈」

「轉高邊，中間射燈慢亮，前紗昇起，高杓，木劍追魂鈴」

（大笛）【起披星頭一句】「桃花上跳桃花女架」

桃花：【詩白】伽持手印動天兵，桃花仗義代求情，風雷雨電齊聽令，暫停

施壓，待天明。

【朦朧】

仁仁合尺工上（士合）仁伏合 仁士合尺工上士合士
喃嚙——阿彌陀， 動旗旌，搖動鈴聲驚破，泉下索命雷電

上士合士合 尺上尺士士 上尺工尺乙士士 上尺尺仁伏仁 合仁仁合仁
雨，齊暫停，速聽——命令 要收風腥，大限——不應奪其命，佢為人孝順

仁仁伏合 尺上尺工尺 「相思鑼古」
母，未為惡，坊眾——尊稱。（攝白）石大海天生純孝，未應天譴，石大娘

救子之心，人神憐泯，桃花願助一臂，皇天諒鑒，唵吧嚩嗎嚩，石大娘

何在，速速喚兒。

「衣邊射燈亮，石大娘上手持大海衣服，籐鞭面盆」

石大娘：【手托】卜卦令我心暗驚，乖仔呀何罪要亡命，望天打救，大喊呼

叫聲。「相思鑼古」(攝白)大海乖仔，你係邊度，快啲返嚟啦，

「打銅盆衣服邊打邊叫」

「什邊燈再亮，大海現身」

大海：【手托】風雨連夜降難靜，哀聲傳，喚子叫我名，莫非我幻覺聽妖

聲。「相思鑼古」(攝白)關山阻隔千里，又點會聽到慈母呼叫聲呢？想必

是憶母成幻，風雨聲啣，都係瞓先啦！

「中間桃花射燈再亮」

桃花：(白)不好了！【嘆顏回】

尺合上尺工五六上尺工尺工五六上尺工
子時已經漏鼓經已敲响聲，地府追殺鬼卒

傾，千鈞一髮是死或是亡，施——法望佢脫——災星，

「相思鑼古」(攝白) 石大海，你親娘喚你，速速醒來，離開此地，不得有誤。「作法狀，雷雨聲介」

石大娘：【嘆顏回】上尺反六工六五生六五六上上上士六工尺上尺上
搖動你衣望你千——里相應，你我血脈相呼——應天証。

大海：【接】合合尺上士合士上合
朦朧隱約是娘喚我名，(白) 娘親！

石大娘：【接】尺六反六
暴風雨聲，

大海：【接】上上反六
慈祥母聲，

桃花：【接】五生五六工五六工六六上尺
仙家施法助心性，大海應要醒，

4 - 4
大海：【接】工六六上尺工尺尺工尺上士尺上士合工六工尺上士上上
暴風吹到心——驚，山傾水浸樹倒更搖搖，東歪西——塌，又聽我母

工上尺、
呼叫聲。

(相思鑼鼓)
(白)

娘親，大海番嚟啦！「狂奔撲出洞外介」「山洞倒塌」

大海：【沉花下句】

哎吔吔，天何震怒，大發雷霆。

【滾花】死裡逃生，

怕睹眼前光景。狂風暴雨驚魂夜，堪憐赤子喚母聲。

『落幕』

鬥三煞

第五場：星君廟求壽、彭祖八佰歲

概述：彭柳年得桃花女指點，前往星君廟求壽，八星君不察，誤食供品，結果每人減壽一百歲，轉給了彭柳年，因此改名彭祖，當彭柳年已死。

地點：星君廟內，神像、神枱、蒲團

人物：彭柳年，北斗神君，南極星君，東嶽神君，太上老君，火龍真人，紫霞大帝，赤柳大仙，菩提老祖

『開幕』

『星君廟內，神像、神枱、蒲團』

「排子頭開幕，譜子——哭皇天」「彭柳年手持生菓籃，雞、鵝、鴨、豬等物」

柳年：【十月懷胎】

日落^x到^x西山^x那邊^x歸^x鴉^x轉^x，我^x忙^x忙^x把^x路^x轉^x心^x緒^x亂^x，問^x句^x、

天^x，求^x憐^x天^x你^x為^x什^x偏^x降^x禍^x端^x相^x煎^x，恨^x怨^x天^x，殘^x酷^x燃^x，施^x降^x命^x令^x強^x使^x我^x、

歸^x天^x，【七字清】幸^x有^x明^x燈^x，桃^x花^x點^x。北^x斗^x廟^x內^x，有^x機^x玄^x。星^x君^x齊^x集^x，神

通^x顯^x。千^x年^x一^x聚^x，好^x機^x緣^x。【滾花】撒^x下^x魚^x餌^x釣^x魚^x鈎^x，靜^x坐^x觀^x鰲^x，入^x我

乾^x坤^x轉^x。「譜^x子^x哭^x皇^x天^x」「推^x門^x入^x廟^x，虛^x掩^x門^x，將^x供^x品^x擺^x枱^x」

【滾花下句】携^x來^x佳^x餚^x和^x美^x酒^x，足^x令^x諸^x神^x口^x角^x涎^x。『有^x人^x聲^x介^x』

【滾花】 生死一刻在此時，扭轉六壬為上算。「入神枱底」

「北斗、南極、東嶽、紫霞、火龍仝上」

火龍：【白攬】 一年容易又一年，人間已是千年轉。

東嶽：【接】 每年相約在此間，我哋八人來共勉。點解唔見太上老君？

菩提老祖都唔見。

火龍：【接】 剛才經過南天門，見到赤腳喺裡面，佢哋三個人，同亞楊

戩講唔掂。

赤腳：（內場白） 邊個講唔掂呀！「赤腳、老君、菩提上介」

赤腳：【白攬】 我哋三個人，本來約咗嚟見面。遇到隻三眼怪，佢話赤腳

偷咗佢隻吼天犬。

火龍：【接】 楊戩呢份人，專橫人討厭，為咗隻衰狗，得罪好多神仙。

赤腳：【接】 個隻衰狗走番嚟，重擔住舊骨頭咀踎踎。

火龍：（白）好啦！無事就得啦！我哋入去啦！「齊入門介」

【起反線夜思郎序】 工尺尺 五五工尺工六 生五六工工士工尺工尺上士

仁仁士士上上乙士士工 六工六尺 尺士合工尺 士上

火龍：（攝白）嘩乜咁香嘅，你哋聞唔聞到，

菩提：（攝白）好似生人氣味？

老君：（攝白）燒肉味啫！

赤腳：（攝白）燒雞味呀！

紫霞\東嶽\北帝：（攝白）搵吓啦！

火龍：【反線夜思郎】 工尺尺 五五工尺工六

香噴噴，酒香是誰奉獻，

東嶽：【接】 生五六工工、士工尺工尺上士（任任士士上乙士士）

燒——肉味，黃雞果品香夾甜，（白）係——

工六工六尺尺士合工尺士上
係 重有人，香味唔止酒 肉佔，

火龍：【接】 士士士工尺工尺上士

何來人影不應心有嫌，

赤腳：【接】 士任上工尺工尺上士（任士任士） 任士上任任士

何處 香——氣——傳，「見到神枱供品即食介」 誰個——酬神願，

東嶽：【接】 上士上工工尺上士 尺工六工六尺工尺 工五六尺工

你望吓燒酒香氣傳，全部美味——齊——全，甜味香氣神亦

尺工五六尺工反工尺
甜味香氣神亦口沫涎，

火龍：（口古）究是誰人，膽敢擅闖名山寺院。

柳年：（口古）名山寺院，都是敬神之地啲，何來亂闖呢？況且祭天供品，不翼而飛，請問各位，有無偷食美味瓊筵。

眾仙：（白）啲供品係你嘅？

柳年：（白）無錯啦！【滾花】玉皇今日為壽誕，安排美食奉至尊。你哋偷

食瓊筵，真係神憎鬼厭。（白）若果我稟知玉皇，爾等又如何呢？

赤腳：【沉腔花下句】哎咗咗！真是啞子食黃蓮。【滾花】一日最衰係

你——，「指火龍」

火龍：（白）關我乜嘢事呀，【滾花】大家都有份，何必要我一人獨墊。

赤腳：（白）想吓辦法啦！

東嶽：【三腳橈】各位仙家稍安無噪，萬事且從權。

火龍：【接】 請問小哥兒，怎樣補償你所欠。

柳年：【接】 我一心求玉帝，因為我明日喪黃泉。○，【滾花】 天生純孝未為非，何以黑白無常勾魂現。「各人視柳咬耳介」

菩提：（白） 哦你想續命，咁就易啦，老龍你食咗啲嘢要賠㗎嚟。

火龍：（白） 吓賠命？大家都有份，一齊賠啦！

眾仙：（白） 點賠呀？

火龍：（白） 好易啫，每人賠一百呀！

眾仙：（白） 一百兩呀。

火龍：（白） 一百歲呀，我哋八個人，每人俾一百歲佢，就唔駛死啦！

太上：（白） 又係嚟，殺人填命，欠債還錢，小哥兒你有福啦！坐低啦！

「柳年埋蒲團坐下」

火龍：（唸白） 運轉乾坤轉，神通上九天。靜坐無雜念，壽享八百年。○

眾仙大合唱：【賽龍奪錦】龍騰鳳舞顯，神通各幻變，助你運轉，壽歲顯然驟

變，施仙法，滿室霞光耀閃，「蒲團慢轉動」

柳年：【接】似飛上天，漸覺飛翔似鳶，

「音冤」

眾仙大合唱：【接】齊集八位仙家法力顯，

柳年：【接】熱似火煎。

火龍：【接】靜氣心堅，運功用心吐納，傳入內丹端。

東嶽：【接】助你開竅令你轉變，如今你脫胎，成仙不遠。

柳年：【高邊文尾聲】

上^x尺^x工^x六^x工^x尺^x上^x六^x上^x六^x上^x六^x工^x尺^x六^x工^x尺^x上^x
 似飛昇，飄飄——冉，閃爍閃爍，光煙人似在睡憩。

「蒲團停止不轉」——音樂再起文尾聲」

東嶽：（口古）各位仙家大功告成，可算功德圓滿。凡塵未脫，且看他是

否與佛有緣。

赤腳：(口古) 彭柳年前身，本是柳樹所變。八百年人間苦難，修成正果可為仙。

火龍：(白) 彭柳年，【詩白】脫下樹皮是地仙，勤修佛法心要虔，他年孽債凡塵滿，再渡登臨九重天。(白) 今後改名彭祖，享壽八百年，吾神去也！
「眾仙下介，彭慢慢醒介」

柳年：【銀台上一句】 又似夢，身似燕翩翩。「找眾仙不在」

【滾花】 昨宵景象如瀝目，賜名彭祖，壽與齊天。

『落幕』

鬥三煞

第六場：真假難分、兇手再現

概述：龜精化身周乾，前往向桃花求婚，並下聘禮，桃花父母答允五日後，三煞日成婚

地點：桃府

人物：桃花、梨花、周乾（龜精）

『起幕』

『桃府花園』

「假周乾上介」

周乾：【**二流**】搖身變，變周乾，烏龜幻化神仙臉，珍珠魚目兩皆圓（合）

俏桃花，人間艷，花魂再世亦嬌妍，暗罵周乾福份佔（上）。誓要桃花

為伴（士），那怕覆地翻天（尺）。納綵登門（合）施展瞞天手段（上）。

【**七字清中板**】當年受辱在人前。一怒焚燒桃花殿。千古花魁著火燃。桃

花既不能為我佔。豈容肥水過別人田。【**轉花**】桃花轉投人間世，憶起我

倚夢重編。幻化周乾，把絲鞭遞獻。【**打引**】一身打扮似周乾，行為舉

止要莊端，切莫拋頭和露尾，小心駛得萬年船。

「想拍門聽見人聲」(白)園內有人將至，待我靜觀其變。

「桃花梨花上」

桃花：【醉酒】憶記從前，天宮多寫意，芍藥牡丹相爭比美共鬥妍，嬌美欲滴

桃紅艷，偏惹浪蝶，烏龜色心施暗算，我共一班姊妹落紅喪黃泉，此段仇

恨，蒼天你目盲未見憐，至今邪魔未現。【滾花】落花已隨流水去，幸有

東君愛復憐。若能親手刃仇人，那怕海角天涯重重險。

周乾：【接】當年美食不許吾分享，要妳死後屍無掙口錢。廿年乳燕再重生，

淺笑輕顰，尤勝前生艷。(白)開門——

桃花：(白)呢個時候，邊個嚟呢？梨花，妳睇吓邊個？

梨花：(白)知道！「開門介」

周乾：(白)死妹釘，望乜野唔識人呀，「忘形露烏龜態」

梨花：(白)奇叻，往日護花使者溫文有禮，何以今日態度囂張若此？

(口古) 喂——你究竟是誰？連姑奶奶都唔識，到來行騙。

周乾：(白) 露出馬腳——(口古) 丫環姐，請恕我無心冒犯，請問桃花小姐可在家園。

梨花：(白) 你叫我做丫環姐？

桃花：(白) 梨花，係邊個呀？

周乾：(白) 呀記得喇梨花姐吖嗎！妳咁嬌美可人，點會唔記得吖？「調戲介」
(口古) 梨花姐，請問桃花妹可在家中，監煩引見。

梨花：(口古) 跟住嚟啦，你呢種人我一見就憎，唔明桃花小姐點會鍾意你，好眉好貌，真係菩薩睇見都眼冤。」「入園介」

桃花：(白) 梨花——【花下句】護花公子人正義，妳出言侮辱太不端。此際不用妳相陪，且入後堂把香茶煎。

梨花：【花下句】桃花臨終遺言語，護花真假有待研。口臭身腥最顯明，索

驥按圖烏龜臉。

桃花：(白) 我自有分數，妳先行下去。

梨花：(白) 知道。「下介」

周乾：(白) 桃花妹——

【雨打芭蕉】

工、尺上尺六工尺工六尺尺乙士上合
鴛鴦——分恍似琴——弦

工六工六工尺上、工尺尺工合士合、合士乙尺上上合任合士上反工反工尺
曲——終——斷，相思——年復年，才——望得到妳凡——塵——轉，多——歡——

上、尺乙士合士上尺六工尺上、尺尺工合士合、
忭，好似畫樑玉燕雙——棲——縷，一家——團——圓，

桃花：【接】合士乙尺上士上合任合士上乙士乙士合、合任合工六尺尺合、
前事像煙散，無——從——記，請——君——細——詳言，當初如何

士上合、
共結緣，

小心應變。【反線中板】眼前人是護花郎，似曾相識還陌路，千載緣結，王母壽筵前。眾仙齊賀獻蟠桃，我歌舞筵前，郎你琴簫和獻。一曲寄相思，幾許神仙羨煞，你記否曲中意，一段鳳凰鸞。【滾花】當日唱詠情歌，今日我倆重溫一遍。

周乾：（白）吓！當日情歌，重溫一遍？【正線中板】怨一句病周乾，你情根孽種，我又怎能知道，廢話連篇。再罵一句病護花，自持倜儻風流，護花護到桃色枕上獻。蜜語甜言，痴情鬼話，又怎知床邊語，語語瘋癲言。【轉七字】依樣胡蘆都要憑一見。我未曾真個怎樣言。

【轉花】唯有詐痴扮聾，支唔了算。

桃花：（白）周郎——【反線錦城春】花團，

周乾：【接】可憐，

桃花：【接】紅白牡丹花吐艷令人羨，紫燕呢喃蝶舞盤旋，

周乾：【接】此際尤如像霧裡行船隨浪轉，周公你害得我無言，

桃花：【接】雙依戀，君你誓盟共證天，記否往昔盟誓倆心願，

周乾：【接】心驚震，心中亂，花間語怎識辯，

桃花：【接】君你愛語透我心絃，攜手花樾，

周乾：【接】何必相煎，亂語來哄騙，

桃花：【接】君呀你滿腹憂添，

周乾：【接】已寄相思箋，經已下聘，妳父母接粧奩。

桃花：（白）你已向我父母提親呀？「梨花卸上」

周乾：（白）冇錯啦！【七字清】已向妳嚴親，遞絲鞭。在天宮千年戀。神

仙侶，在此結情緣。正果同修，回天院。（序白）在天願作比翼鳥，在地

願為連理枝，我倆婚後正果同修，仙班同列。

桃花：【接】驚心語震心絃。忽覺周郎人轉變。專橫跋扈妖氣潛。捧喝當頭來相勸。血灑天宮在眼簾。【花】眼前真假俏郎君，我要試探一番防受騙。「拉嘆板腔」（口古）周郎，我倆有幸重逢，婚姻之事，待我手刃仇人，再諧婚綰。

周乾：（口古）仇人我已替妳手刃，妳且看五雷火珠在手，便知龜妖已死，妳好應該感恩圖報，與我璧合珠聯。「調氣介」

桃花：（口古）周乾，雖知道婚嫁要兩情相悅，還要六禮三書，文綻納采，不能強行霸佔。

周乾：（大笑口古）六禮三書？我識，聘書、禮書、迎親書為之三書，我依足習例，並無越禮越權。（白）至於六禮，妳聽住叻——

【七字清下句】納采問名，納吉大過天。納徵請期已無改變。迎親有待，

我擇吉聯。【轉花】父母之命，媒酌之言，豈到妳悔婚作算。

桃花：【陰華山】
五生五六反工六（五六）工六工尺上上上尺工六尺

心中翻了五味酸，
囂張語語暗心忖，

周乾：【接】（五工）五生五六反工六工六工尺上上上尺工六尺尺工尺乙

嬌——花——我獨佔，威——風——凜凜勝——諸——天，朝——思——

士尺乙尺士

暮想了心願，

桃花：【接】工尺乙乙尺工六尺乙尺工六尺五生六工尺上上工五生六工尺

偷看饞涎
嘴——臉令我鄙——厭，
想到前塵事心中了——然，

周乾：【接】工工六五生六工六五生六六反工六工六工尺上尺乙

莫——再推——卻令我火沖天，催妝令經頒————到，休要

士乙士^x

自作賤，

桃花：【接】六工、六工尺上上上士上尺^x

假惺惺經識破要報前世冤，

周乾：【接】尺工士乙^x

你經嘗願，

桃花：【接】士乙^x

嘗願，

周乾：【接】士乙尺工六尺工尺乙尺乙士合上士任合、

嘗願——應該笑恍有怒火向外燃 是何緣？

6 - 10 桃花：【接】五生五六反工六 工六工尺上上^x

請君不要妄亂忖，芳心一顆已——

周乾：【接】上尺工六尺

快把花燭點。(白)本來下月成親，現改為三天之後，我會到來迎娶妳過門，

桃花：(白)三天之後？

周乾：(白)無錯，三天之後乃凶煞歸位，正合迎娶，妳好自為之。「下介」

梨花：(口古)桃花姐，此人非是護花使者，已是不容置疑，妳何必要委曲求全，以身犯險。

桃花：(口古)梨花，妳唔明啦，周郎到現在，生死未卜，我不入虎穴，又焉得可出生天。(白)三日後乃至陰三煞凶日，想來必有一番惡鬥，妳速去驪山，請師傅梅花仙子到來，商議對策。

梨花：(白)知道！「下介」

桃花：【煞板】新仇，舊恨，血債血填。

『落幕』

鬥三煞

第七場：鬥三煞

概述：三煞乃天煞、地煞、喜煞，龜妖逼桃花上轎出嫁，並佈下天羅地網加害，幸桃花有眾花仙相助破三煞，並救出周乾。
地點：街景，衣邊法壇
人物：桃花、梅花、梨花、周乾、龜妖、火龍道人

『起幕』

「街景、衣邊法壇」

【大笛攔途截殺】

烏龜：【內場披星頭一句】催粧，腥風掀起翻波浪。「與眾妖上介」

【鑼邊花】風水十年輪流轉，千年舊恨一朝償。桃花難過三煞關，避得天殘，難逃白虎降。護花使者在吾手上，我搖身一變，扮新郎。改頭換面變周乾，瀟灑風流，也改不了無賴樣。但求美人懷中坐，

【轉霸腔二王】那怕天譴過刀亡。叫雞精，虎蟒蛇，聽候你爺爺令降。

【拉腔轉合尺花】各妖聽令（工），埋伏兩旁（尺）。依計而行（合），三煞日，

桃花命喪（上）。（白）兩旁埋伏「下介」

7-1
梅花：【內場哭屍】花魂縱煙飛，誓要仇人命先喪。「梅花、梨花、眾花仙上介」

彭祖：（口古）彭祖深感續命之恩，赴湯蹈火，願捨身前往。

桃花：（口古）彭祖你前生為柳樹，乃是被龜精所害，今生報仇雪恨，理所

應當。【救弟】誓不作鴛鴦，配雙，鬥三煞又何曾懼怕身喪，

彭祖：【接】跪禱拜三光，叩响請天你幫，要將妖魔怪掃蕩。「相思鑼鼓」

桃花：（攝口白）彭祖，前行不遠，已到龜妖乾宅，爾等小心，

彭祖：（攝口白）吩咐各人前進，提防謹慎，（白）起程。

「大笛雁落平沙」「圓台與假周乾」「龜精」相遇」

周乾：（口古）桃花女，吉時已屆，還不上轎共偕儷伉。

桃花：（口古）哼我未嫁入你家，未為你婦，你有膽嘅就放馬催粧。

梅花：（口古）桃花妹，妳大可放心上轎前行，我用黑煞神降，弄到天日無

光，阻止花轎前往。

桃花：（口古）堂官奏樂，鬥個你死我亡。

彭祖：（白）桃花姐請上轎，吩咐動樂。

「起馬步吹，花轎圓台，燈由光漸暗，兩邊祭壇打光」

眾人：（白）好黑呀，睇唔到路呀！「嘈聲」

周乾：【霸腔慢板下句】黑煞陣，天昏地暗，阻花轎前行，難辨身在何方。

唸真言，白虎君何在，吸盡霾雲，更可飽嗜人肉醬。「斬四門鑼鼓」

「白虎現身，燈光漸光亮，張牙舞爪想食人」

桃花：（白）不好了【慢板】白虎兇悍，人畜皆滅亡，默誦真言，懇請天蓬

賜肉降。【詩白】豚肉為利誘，白虎可盡嘗，飽餐佳餚釀，速速返平陽。

（白）彭祖聽令，白肉祭虎，

彭祖：（白）領命。

「彭祖用竹竿吊白肉，白虎撲食後下介」

梅花：(白) 桃花妹，妖道橫強，待為姐用蜈蚣煞擋路，使花轎不能於吉時到達。「作法介」

【反線雁落平沙】千足虫，死也不僵，阻塞橋巷，阻吉時旺，不死之軀更可擋。(白) 蜈蚣擋路，不得前進。「蜈蚣跳出阻前行」

周乾：(白) 不好了——【快二流】千足蟲擋路(工)，阻誤時光(尺) 唸咒語誦真言(合) 昂日雞接旨下降(上) 百足僵蟲人間害(工)

【滾花】你可飽餐美食，慢慢嘗。(白) 昂日雞聽令，速速前去擋煞。

「昂日雞鬥蜈蚣，蜈蚣敗被啄死」

彭祖：【秋江別尾段】雞兇惡，百足已僵，

桃花：【接】休驚怕，你靜心聽我講，糧米谷糠化呈祥，淘米餵公雞，飽食

遠颺。(白) 彭祖接令，五穀仙米大撒四方，雄雞食後閤家平安。

「彭祖撒米，雞食完下介」「花轎再行，周乾、梅花下法壇」

彭祖：(白) 繼續起行，奏樂。「音樂朱老二」「圓台」

周乾：(白) 桃花已到家門，待為夫先踢轎門，再拜天地，

桃花：(口古) 慢——君不見有喪門客擋路？姊妹哭嫁，聲澈激浪。

「喪門客披麻帶孝、哭喪棒，跪花轎前阻路」

梨花：【王祥哭靈】

六五六(六五六) 上尺上(上尺上) 六六工六五工六
叫一句， 提——防， 姐姐莫嫁冤孽賬，

(六六工六五工六) 六工五六六士上(六工五六六士上)

養育之恩怎能忘，「哭介」 五工五工 姐罷姐呀

工六五五六六 (六五六^x上^x尺^x上^x五^x六^x五^x上^x尺^x上^x六^x六^x工^x六^x五^x工^x六^x生^x五^x
莫墮脂網——。「拜泣介」

喜煞歸位，地煞亡。
（白）龜妖——
【唱金錢花】雖知歪心天在

看，終命喪，殺戮無辜不忍看，要令你橫屍千刀喪。（白）眾姊妹殺——

「開打，龜精（假周乾）敗入」

烏龜：【內場反線到春來一句】五六工六尺上 五五反六工

追殺令我膽喪，怎可破風浪。

（白）殺敗了，殺敗了，「上介」

【唱到春來】五六工六尺工上尺工 五六工六五生六五反工 五六工六六

兵將盡折死傷滿山崗，一仗令我膽肝碎——五臟，天意若要我

尺六工尺上·尺乙士乙尺士上合士
今——朝——喪，俺也令百花盡——陪亡。

桃花：（內場白）那裡走，那裡走。「與梅花、梨花、彭祖同上介」

桃花：【水仙子】 工工尺上乙士 士尺上尺工尺工 士尺上尺工尺工 士尺上尺工尺工

諸仙經報一陣，陣中祭起三尺光，問龜鱉——怎樣擋，

烏龜：【接唱】 仁仁仁士 士乙士尺工上 工尺工上 士合士合佞仁

逃亡無望，就算是天譴我， 今朝喪， 我死妳也亡。

（口古）任桃花，妳莫欺人太甚，雖知趕狗入窮巷亦會反嚙，最多一齊命喪。

桃花：（口古）龜妖，你罪惡貫滿盈，死不悔改，還不棄械投降。

烏龜：（白）投降？【霸花】見否掌心五雷紅光現，你班殘花妖孽盡身亡。

當年燒毀桃花宮，漏網花魂難綻放。（白）五雷轟頂，花卉盡亡「放火龍珠」

火龍：（內場白）孽畜住手！「火龍上介」

火龍：（口古）孽畜，當日你盜寶潛逃，已犯彌天罪狀。將桃花宮燒毀，令

千百名花盡遭殃。玉帝降旨，捉你回天往。綑仙繩索，你休想逃亡。

「**網龜介**」（**口古**）任桃花，妳與護花使有宿世姻緣，理應共偕儷伉。

桃花：（**口古**）但不知周乾下落，

梅花：（**口古**）妳問龜妖便知端詳。

火龍：（**白**）孽畜，還不快快道來，

烏龜：（**白**）我講我講，周乾在烏玄洞水牢，

火龍：（**快點**）彭祖速救護花郎。妖孽消除天清朗。萬花齊放喜洋洋。

【**花**】重建桃花宮，好待百花齊放。

「彭柳年下介，與周乾復上介」

周乾：【**三腳橈**】被困烏玄洞，身受冰水寒。幸師傅救出生天，否則千年道行喪。

桃花：【**接**】周郎休自責，龜妖狡詐實非常。

梅花：【**接**】雨過已天清，我亦功成返天往。

火龍：(白) 彭祖——【接】你已超越輪迴苦，但仍要苦海上漂揚。

【花】八百年後返天庭，你修心向道便可早列仙班上。

彭柳年：【接】謹遵教道，叩謝仙長續命良方。

周乾：【接】龜妖已除，桃花妹恭喜妳血償血賤。

大合唱：【合尺煞板】合工尺工上尺工六工 合工尺工上(上合)合尺乙

桃花仙——，重返仙——界，迎風——

士合士(士乙士上仁合士)上尺工乙士合(仁合)合尺工合士 尺六工尺
蕩——漾， 百花——吐艷陽， 重展嬌媚樣——

乙士乙尺乙士合 合士乙尺士合仁合上
重現往昔花吐霓虹降。

『全劇完』 辛苦各位

備注：門三煞乃描述民間風俗婚嫁娶，坤宅何解要用紅傘遮頭，出轎門用紅絨鋪地，為阻昂日雞煞要撒米等等。