**粵劇發展基金**

(請自行複印此表格)

**「優秀粵劇演出先導計劃」申請表格**

**附件二(A)：主要演員履歷**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. 姓名
 |  |  | 1. 藝名(如有)
 |
| 1. 參與此演出計劃的角色及行當
 | 角色名稱： | □文武生 □正印花旦 □小生 □二幫花旦 □丑生 □武生　 |
| 1. 參與粵劇職業班的資歷
 | 共 年資歷計算方法：第一次有償演出起計，在本地、內地、海外均可，長期參與粵劇戲班的演出，不限角色大小、全職或兼職。 |
| 1. 參與職業班六柱演員演出行當及相關年資
 | 行當： 年資： 行當： 年資：  |
| 6. 過去**不少於三年**參演**主要/重要**的劇目及角色(每年度填寫一項演出，須提交證明如演出單張、場刊等) |
| 演出日期 | 劇目名稱 | 演出地點 | 主辦單位/及合辦單位(如有) | 角色/行當 |
| 1. 年至 年 (請按日期由近至遠排序，並自行填寫年份)
 |
|  |  |  |  |  |
| 1. 年至 年
 |
|  |  |  |  |  |
| 1. 年至 年
 |
|  |  |  |  |  |
| 7. 學藝的粵劇教育機構或師傅/導師姓名 |  |
| 8. 畢業年份及獲取資歷(如適用)(請提交證明，如畢業證書) |  |
| 9. 其他資料(如有) (如欲提交個人履歷、過往演出的藝術評論、藝評報告等資料，請在右欄列明。) |  |
| 請主要演員**簽署**或**提交佐證文件**以確定同意參加此計劃# | 簽署日期： |
| # | 有關人員需簽署或提交佐證文件以確定同意參加申請計劃。若有關人員未有簽署或提交佐證文件以確定同意參加此計劃，粵劇發展基金保留權利不處理有關申請。若填報的資料失實，粵劇發展基金保留權利否決有關申請/撤銷對有關資助的批核。 |

**粵劇發展基金**

(請自行複印此表格)

**「優秀粵劇演出先導計劃」申請表格**

**附件二(B)：製作團隊及行政的主要人員履歷**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. 姓名
 |  |  | 1. 藝名(如有)
 |
| 1. 參與此計劃的職務**^**
 |  | 1. 所屬公司的名稱(如有)
 |
| 1. 參與粵劇製作相同職務的年資
 | 共 年 |
| 1. 過去**不少於三年**曾擔任相同職務的**主要/重要**粵劇製作(每年度填寫一項演出，須提交證明如演出單張、場刊等)
 |
| 演出日期 | 劇目名稱 | 主辦單位/及合辦單位(如有) |
| 1. 年至 年 (請按日期由近至遠排序，並自行填寫年份)
 |
|  |  |  |
| 1. 年至 年
 |
|  |  |  |
| 1. 年至 年
 |
|  |  |  |
| 1. 與此職務相關的學歷(如適用)

(請提交證明，如畢業證書) |  |
| 1. 其他資料(如有)

(如欲提交個人履歷、相關經驗等資料，請在右欄列明。) |  |
| 請有關人員**簽署**或**提交佐證文件**以確定同意參加此計劃# | 簽署日期： |
| **^**  | 為確保表演的專業性和質素，參與計劃人員只能同時兼任一個職位。如因特殊情況參與計劃人員須同時兼任多於一個職位，須提供理由予評審考慮。此外，基金不支持有關人員兼任本身並沒有相關經驗和資歷的職位，並會以申請計劃整體的專業性和質素作考慮(見《申請須知》第4.1(d)段及備註(10))。 |
| # | 有關人員需簽署或提交佐證文件以確定同意參加申請計劃。若有關人員未有簽署或提交佐證文件以確定同意參加此計劃，粵劇發展基金保留權利不處理有關申請。若填報的資料失實，粵劇發展基金保留權利否決有關申請/撤銷對有關資助的批核。 |